

پرورش گیاهان آپارتمانی با استفاده از نور مصنوعی

گیاهان آپارتمانی یکی از جذاب‌ترین اجزا دکوراسیون فضاهای داخلی هستند که حس سرزنشی را به ارتفاع می‌آورند. آنچه مسلم است مکان استقرار گیاه آپارتمانی شاید مکان مناسبی جو هر رشد پنهان آن باشد و در پرسیار از نقاط قدقدان نور کافی، یک عامل محدود کننده رشد محصولی می‌گردد. این موضوع نزوم استفاده از نور مصنوعی برای تامین انرژی نوری مورد نیاز گیاهان را مشخص می‌سازد.

چرا گیاهان به نور نیاز دارند؟

همانطور که می‌دانید نور انرژی لازم برای رشد رویش و زایش در گیاهان را فراهم می‌سازد و گیاهان تنها موجوداتی هستند که قادرند با استفاده از نور در طی فرایندی بنام فتوسترنز، قند-نشاسته و سایر مواد آنی مورد نیاز خود را سازند.

آیا رنگ نور برای گیاه مهم است؟

طبق نظر مناسب ترین طیف نور برای گیاهان است. برگها نور سبز و زرد طیف نور منعکس و نور قرمز و آبی آنرا جذب می‌نمایند و در واقع این پخش از طیف نوری است که برای تامین انرژی مورد استفاده گیاه قرار می‌گیرد.

چه میزان نور باید به یک گیاه آپارتمانی برسد؟

میزان نور مورد نیاز برای رشد بهینه، در هر گیاه متفاوت بوده و آنچه مسلم است میزان نوری که در منزل وجود دارد برای رشد اغلب گیاهان کافی نمی‌باشد. گیاهان از نظر نیاز نوری به سه دسته: نیازمند به نور کم، متوسط و زیاد تقسیم شوند. برای یک گیاه بنا بر این نیازمندی، نیاز نوری کم، باید بین ۰ تا ۲۵۰ شمعنگ نور به گیاه برسد. برای یک گیاه با نیاز نوری متوسط، نیاز نوری کم، باید بین ۱۵۰ تا ۱۵۰۰ واحد نوری هر ۰/۹ متر مترمربع کافی است.

گیاهان با نیاز نوری متوسط به ۱۵۰۰ واحد نوری متوسط در ۰/۹ متر مترمربع کافی هستند. شمعن بدمست می‌آید. برای داشتن نور مناسب، منبع نور باید مشتمل از داچال و نامپ فلورست نیازمند و نوان لامپها بیشتر از ۱۵ واحد در ظرف گرفته شود. تعداد نامپ با میزان فاصله منبع نور از گیاه تعیین می‌گردد.

گیاهان با نیاز نوری بالا تحت نور مصنوعی رشد خوبی داشته و اگر قرار است در این شرایط

قرار گیرد باید بیشتر از ۱۵۰۰ شمعن نور به آنها بخواهد. توان لامپها را بیشتر از ۰/۹ واحد نامپ را بخواهد.

فاصله منبع نور برای گیاهان است. بدینه است با افزایش

فاصله از نیاز نور قابل جذب کاسته می‌شود.

مدت زمان استفاده از منبع نور مصنوعی چقدر است؟

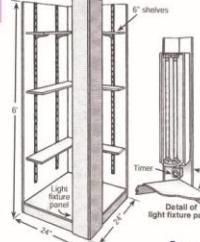
اگر هیچگونه نور طبیعی به گیاهان فضاهای داخلی دارد، روزانه بین ۱۶ تا ۱۸ ساعت نور مصنوعی باید به گیاه تابشی شود. اگر فضایی که گیاه در آن غار دارد در معرض نور طبیعی باشد، ۱۲ تا ۱۴ ساعت هم کافی است. در این حالت نور مصنوعی را همزمان با تابش نور طبیعی پکار ببرید.

چگونه می‌توان بیشترین بدره را از نور مصنوعی موجود برد؟

اغلب لامپ‌های موجود در بازار واجد سطوح معمکن کننده بوده و به این ترتیب شدت نور بدون افزایش نوان لامپ، افزایش فراید. هم چنین طبیعی است که بطور دامن کرد و تاک سطح لامپها پاک شود تا بیشترین تابش حاصل گردد. یکی دیگر از راههای افزایش شدت نور بدون افزایش مصرف انرژی، استفاده از رنگ سفید یا فویل آلومینیوم (با توجه به خاصیت انعکاس نور آنها) در دور تدارو محیط رشد گیاهان می‌باشد.

برای آنکه نور به تمام پوششی که (ساقه- برگ) بررسد از لامپ‌های فلورست معمودی استفاده نمایند. هم چنین اگر منبع نور در بالای گیاه قرار دارد برای آنکه به کناره‌ها و قاعده گیاه نیز نور کافی بررسد، از نور تقطیعی (در اطراف) بکار بگیرید.

* شمع با candle foot - واحد سنجش نور بوده و یک فوت - شمع، نوری است که سطح یک فوت مربعی (معادل ۰/۹ متر مربع) را از فاصله یک فوتی (معادل ۳۰ سانتی متر) روشن کند.



در اینجا یک قفسه نگهداری از گیاهان آپارتمانی تحت نور مصنوعی نشان داده شده است. در تصویر سمت چپ، قفسه‌ها که شامل داده عملکرد آن است. به این معنی که اگر نور کافی و مناسب باشد، سمت راست قاب محل قرارگیری لامپ فلورست و تایمر تنظیم کننده مدت زمان تابش نور مصنوعی را دشان می‌دهد.

چگونه می‌توان فیبید نور موجود کافی است؟

بطور کلی دقیق ترین روش برای اندازه گیری شدت نور، استفاده از نور سنج می‌باشد و یکی از راههای عملی سنجش نور مشاهده عملکرد آن است. به این معنی که اگر نور کافی و مناسب باشد، رشد پهنه بقوع خواهد بیوسست. بدم رشد گیاه، افزایش فاصله میانگاه ها کوک شدن و یا رشد پریدگی برگها، از شناختان کمود نور است.

چچجره ای پیترین نور طبیعی را تأمین می‌نماید؟

پیچره های بزرگ بهترین انتخاب برای رساندن داکتر نور به گیاهان آپارتمانی هستند. باید دانست اگر فاصله گیاه از پیچره بیش از ۳ متر باشد، حتی گیاهان با نیاز نوری کم هم قادر به رشد مناسب نیستند. پیچره های رو به جنوب بیشترین نور را برای فضاهای داخلی فرآهم می‌سازند و در فصل روز می‌توانند بیشترین نور را این پیچره های توان بردازد. اگر گیاهان با نیاز نوری کم در اوخر بهار، تابستان و اویل پانز مجاور این پیچره ها قرار گیرند، پیچره های غربی و شرقی مناسب گیاهان با نیاز نوری متوسط و پیچره های شمالی برای گیاهان با نیاز نوری کم مناسب هستند.

گیاهان آپارتمانی با نیاز نوری زیاد	گیاهان آپارتمانی با نیاز نوری متوسط
برگ هایان	سیکلریوم
پندنه اریانی	اوایغ سرسن
کرودون	آگلوفا
لیندا	نحل امریکا
کاتکوس	اسپاراگوس
شفلر	درستا
سوسورا	ترکسولا
حسن پویس	پله آ



نور مصنوعی

اولین امداد که در تأمین نور مصنوعی در فضاهای داخلی به دهن خطوط می‌کند استفاده از امدادهای رشته‌ای (تلهای) می‌باشد. باید دانست این نوع نور مجهز به منبع مناسب برای تأمین نور در گیاهان نیستند زیرا نامپ‌های رشته‌ای، منبع امواج قرمز بوده و از نظر نور آبی مشیف هستند، هم چنین گرایی زیادی از خود سطحی می‌نمایند و در مورث استفاده باید فاصله مناسبی با گیاه پاشند تا گرهای ایجاد شده برگهای گیاه را نسوزاند. از طرفی با افزایش فاصله، شدت نوری که بر گیاه می‌رسد کاهش یافته و بدین ترتیب کار آرایی لازم را دخواهد داشت.

لذا امدادهای فلورست (مهتابی) کاربردی‌تر هستند، مضاف بر آنکه طول عمر آنها بیز به نسبت پیشتر است. امدادهای فلورست منبع نور آبی بوده و نور قرمز مورد نیاز گیاه را می‌تواند تأمین کنند. برای رفع این نقصه و رشد پهنه گیاه، از نور طبیعی یا نامپ معلق نور مصنوعی (نامپ‌های رشته‌ای) استفاده نمایید. بطور کلی نسبت ۳ به ۰ از نامپ رشته‌ای به نامپ مهتابی (یعنی در برابر ۰/۹ واحد نور مهتابی)، ۱۰۰ واحد نور رشته‌ای، توانمند می‌شود نور قرمز و آبی مورد نیاز چهت رشد پهنه گیاه را فراهم می‌سازد.

در حال حاضر نامپ‌های مهتابی مخصوصی طراحی شده‌اند که خروجی نور قرمز آنها بیشتر از انواع مشابه است به این ترتیب توازن بین نور قرمز و آبی خوبی وجود می‌آید.

